PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: SABADO, DIA 31 MAYO 1969.-

CONTROL.- CARETA DEL PROGRAMA.-

LOCUTOR.- La familia Parrilla, es una familia de grandes artistas gitanos, con un abolengo y una solera que se pierde en el tiempo. Artistas grandes del cante, el baile y la guitarra.

El patriarca de esta dinastía es, actualmente, Tío Parrilla, uno de los más entendidos e inteligentes aficionados, que le va quedando al flamenco.

A Parrilla, hace ya muchos años, cuando todavía no habían cometido con él esa equivocación monstruosa, que le dejó sin voz, para siempre, le escuchamos nosotros cantar en muchas ocasiones. Tambien sabía acompañar con la guitarra, en forma bastante inteligente. Pero, lo mejor que se le ha dado a Manuel Parrilla, en toda su larga y provechosa vida de artista enciclopédico, ha sido siempre el baile. En eso es el número uno, bailando la bulería de Jerez.

Parrilla, como todos sabemos, tiene dos hijos artistas de la guitarra: Manolo y Juan. A Manolito hay que verlo bailar, tambien, que es cosa seria. Ahora anda con el bailarín jerezano Angel García, contratado por cinco meses, en la Costa Brava. Y Juan, está en Canarias, con otra bailaora jerezana: Carmen Santos. A los dos grandes tocaores, deseamos, desde aquí, los mayores éxitos. Que hacemos extensivos a su padre, Tío Parrilla, al que ayer mismo tuvimos el gusto de saludar personalmente, después de haber estado una larga temporada bastante delicado de salud.

Con la llegada del buen tiempo, Tío Parrilla, está otra vez en perfecta forma física, y dispuesto a bailar este año en los mejores festivales flamencos de la Baja Andalucía.

CONTROL.- DISCO DE GUITARRA.-